

FETE DE PÂQUES

Introduction

À Pâques, nous célébrons la fête la plus importante de l'année : la résurrection de Jésus, qui a offert sa vie pour nous sauver du péché et nous offrir la vie éternelle. Quelle espérance et quelle joie ! Pâques est célébrée au printemps, qui est la saison du renouveau et de la vie qui reprend après l'hiver : la nature reprend des couleurs, les arbres refleurissent, les animaux sortent de l'hivernage puis se reproduisent. Partout dans le monde, de nombreuses traditions culturelles célèbrent Pâques et le printemps. Pour les chrétiens, c'est réellement la victoire de la mort sur la vie. Alléluia ! Christ est ressuscité !

1. Les traditions culturelles à Pâques

Relier traditions et pays

Découvrir le sens

Les piñatas	Mexique	Jouer ensemble.
La Colomba Pasqual	Italie	La paix, l'Espoir
Les cerfs-volants	Les Bermudes	Monter, s'élever
L'arbre à œufs	Allemagne	Renouveau, la vie
La décoration des œufs	Pologne	Fertilité, la vie nouvelle
Le jardin de Pâques	Monde	La résurrection

Jeu (projeté ou plateau)

- Une carte du monde avec les différents pays à découvrir déjà notés. (**Annexe A**)
- Des cartes « tradition » avec des indices pour faire découvrir un pays (**Annexe recto B**)
- Des cartes « signification » (**Annexe verso B**)

L'animateur lit le titre d'une carte « tradition ». (ex. des cerfs-volants) puis lit un indice (par ex. : Cette tradition se vit en particulier sur des îles qui constituent un archipel situé en Amérique du Nord) Les enfants peuvent alors situer le pays sur la carte.

Ils doivent ensuite trouver la carte « Signification » correspondante.

2 Le Jardin de Pâques

- Construire un jardin de Pâques avec les éléments ci-dessus (**Annexe C**)

Profiter de ce jardin pour raconter l'histoire de la Semaine Sainte et qui se terminera par la résurrection de Jésus :

En posant la pierre devant le tombeau, on peut demander aux enfants :

À quoi ressemble un tombeau ? (Nota : à l'époque de Jésus, les tombeaux étaient creusés dans la roche et fermés par une grande pierre que l'on roulait devant l'entrée). Qu'est-ce que vous pouvez imaginer ? Quelles images vous viennent ? Obscurité, froid, peur, mort...

Fermons les yeux et imaginons maintenant la scène.

Voici 3 jours que Jésus a été déposé dans ce tombeau. Le jour commence à peine à se lever, des femmes viennent pour prendre soin du corps mort de Jésus...

Nous sommes là, avec elles.

Alors que nous nous approchons, voilà que le tombeau est ouvert et vide !

À quoi pensez-vous ? Que faites-vous ? (*Laisser répondre...*)

⇒ Lire l'extrait de la Bible. Jean 20, 1-9

Trois jours après la mort de Jésus, Marie-Madeleine et deux apôtres se rendent au tombeau du Christ.

➤ Évangile Jn 20, 1-9

Le premier jour de la semaine, Marie Madeleine se rend au tombeau de grand matin, alors qu'il fait encore sombre. Elle voit que la pierre a été enlevée du tombeau. Elle court donc trouver Simon-Pierre et l'autre disciple, celui que Jésus aimait, et elle leur dit : « On a enlevé le Seigneur de son tombeau, et nous ne savons pas où on l'a mis. » Pierre partit donc avec l'autre disciple pour se rendre au tombeau. Ils couraient tous les deux ensemble, mais l'autre disciple courut plus vite que Pierre et arriva le premier au tombeau. En se penchant, il voit que le linceul est resté là ; cependant il n'entre pas. Simon-Pierre, qui le suivait, arrive à son tour. Il entre dans le tombeau, et il regarde le linceul resté là, et le linge qui avait recouvert la tête, non pas posé avec le linceul, mais roulé à part à sa place. C'est alors qu'entra l'autre disciple, lui qui était arrivé le premier au tombeau. Il vit, et il crut. Jusque-là, en effet, les disciples n'avaient pas vu que, d'après l'Écriture, il fallait que Jésus ressuscite d'entre les morts.

➤ Décrire les attitudes des 3 personnes qui se succèdent au tombeau

- Marie Madeleine, s'interroge sur l'absence du corps de Jésus ...
- Pierre écoute MM et va au tombeau ...
- L'autre disciple (Jean) comprend dans son cœur que Jésus est ressuscité...

➤ Je me mets à la place de chacune des personnes (préparer des réponses)

- ◆ Comme Marie Madeleine je m'interroge : Où est Jésus ? Que puis-je faire pour le retrouver ?
- ◆ Comme Pierre : je ne comprends pas ce qu'il se passe, je bute sur des faits inexplicables, j'ai besoin d'explications sur l'évènement.
- ◆ Comme l'autre disciple (Jean) : ma foi en Christ et mon amour pour lui, le reconnaissent. Croire, ce n'est pas seulement savoir : c'est faire confiance à Dieu.
- ◆ Comme les disciples, qui n'avaient pas vu, qui est Jésus pour moi aujourd'hui.

Ensemble on se rappelle ce que Jésus a vécu sur la croix,

Le cri de Jésus sur la croix rejoint tous les cris des souffrants d'aujourd'hui et fait aussi naître la foi, comme elle a fait naître celle du centurion romain.

Sa résurrection nous propulse vers le monde qui nous attend.

Dans les situations difficiles ou délicates, je peux me demander avec le Christ :

⇒ « Qu'est-ce que je fais par amour ? »

⇒ Comment je vis les 3 P de l'Enfance Missionnaire (Prier, Parole, Partage)

Pour aller plus loin

Pour entrer dans l'événement de la Résurrection du Christ, regardons ensemble les rites et les symboles de la Veillée Pascale (ou Vigile Pascale).

Jésus, notre lumière pour être missionnaires. Soyons dans la joie ! Jésus ressuscité est vivant pour toujours ! Il est auprès de nous. Il est notre lumière.

La Veillée Pascale : rites et symboles

« Nous pouvons faire l'expérience de l'immense amour de Dieu pour nous, de sa sollicitude à notre égard. Répondons donc par notre prière au cœur de Jésus, pour être avec Lui dans la passion et pour arriver avec Lui à la Résurrection, à la joie de la Résurrection et pour partager avec tous sa victoire sur la mort. »

Sœur Roberta, ancienne responsable internationale de l'Enfance missionnaire

Si les enfants ont participé à la Veillée Pascale, les inviter à raconter ce qu'ils ont vécu (utiliser les images en support)

⇒ **Symboles de Pâques... quizz** (peut-être projeté : question/ puis réponse en images)

1 / Je suis un animal, symbole de pureté et d'innocence. Je rappelle le sacrifice du Christ qui s'offre pour enlever le péché du monde. Je suis aussi présent lors du sacrifice d'Abraham et à la pâque juive. Je suis le plus ancien de tous les symboles de Pâques.

⇒ Qui suis-je ?

Les rites et sens

- La lumière

Le cierge pascal est allumé au feu nouveau qui est à l'extérieur.

Le Christ lumière du monde nous fait passer des ténèbres à la lumière.

- La Parole de Dieu

7 textes de l'Ancien Testament sont lus (la création du monde, la sortie d'Égypte, différents prophètes, des psaumes), une lettre de St Paul et l'Évangile. Mais souvent on ne garde que deux lectures de l'Ancien testament, la lettre de St Paul et l'Évangile. **La Parole est nourriture pour la Route vers le Père.**

- La liturgie de l'eau

Bénédiction de l'eau et baptême s'il y a des baptêmes - aspersion de l'assemblée

Le Christ prend sur lui nos péchés, nous purifie et nous recrée à son image.

- La liturgie de l'Eucharistie

Nous célébrons la mort et la résurrection de Jésus. Dieu vivant parmi nous.

Les symboles de la Veillée pascale associés aux rites (coller)



ANNEXES

L'agneau symbole de pureté : on mange souvent de l'agneau le jour de Pâques ! Mais d'où cela vient-il ? Dans la Bible, l'agneau symbolise l'innocence et l'obéissance. Dans la tradition Juive, on croit qu'il est nécessaire de verser le sang d'un animal pur pour obtenir de Dieu le pardon des péchés. Les chrétiens n'ont pas gardé cette tradition parce qu'ils considèrent que Jésus a donné sa vie une fois pour toutes sur la croix, ne rendant plus nécessaires les sacrifices d'animaux. D'ailleurs, à la messe, ils chantent que Jésus est « l'agneau de Dieu qui enlève le péché du monde ». Manger de l'agneau le jour de Pâques prend donc tout son sens, car les chrétiens se sentent libérés par la mort et la résurrection de Jésus.

L'œuf pondu par la poule est l'un des signes les plus connus de la fête pascale ; la tradition des œufs de Pâques vient du retour de la ponte au printemps, interprétée comme un signe du retour à la vie après l'hiver, lui aussi métaphore de la Résurrection.

Complément : Autrefois, il était interdit de manger des œufs pendant le carême. Les poules ne s'arrêtant pas de pondre lors de ces quarante jours, les œufs étaient conservés jusqu'à Pâques. Les plus vieux et moins comestibles étaient cuits ou vidés, puis peints et servaient de décoration pour Pâques. Aujourd'hui, on s'offre surtout des œufs en chocolat et des friandises. En France, on a longtemps fait croire aux enfants que les œufs en chocolat étaient apportés par les cloches. D'où la tradition de la chasse aux œufs.

En Europe de l'Est, on décorait les œufs en dessinant des motifs très fins avec de la cire, puis on les trempait dans l'encre. Mais il existe aussi de véritables œuvres d'art : des œufs en porcelaine, en verre, en bois, en argent ou en or. Ils peuvent également être décorés de pierres